

François Ier, roi puissant,  
protecteur des arts et des lettres

En 1515, le roi **Louis XII** meurt.

En 1515, **François I<sup>er</sup>** est sacré **roi de France**.



Dès le début de son règne, il veut récupérer  
ce qu'il considère comme un territoire de France :  
le **duché de Milan**.

-2-

Avec 35 000 soldats, il traverse les Alpes et  
s'approche de la ville de Milan.

Il remporte une victoire à **Marignan** en 1515.



« La nuit de Marignan » illustration d'Albert Robida (1909)

-3-

En 1521, **François I<sup>er</sup>** affronte à nouveau les royaumes italiens.

Il pense renouveler l'exploit de Marignan, mais sa progression est arrêtée par les armées de **Charles Quint** à **Pavie** en 1525.



-4-

L'armée française subit une défaite sévère : **François I<sup>er</sup>** est fait **prisonnier**.

Il négocie sa liberté contre une forte somme d'argent.

Il doit aussi rendre les territoires qu'il a conquis en Italie.

Les guerres d'Italie n'ont pas permis d'agrandir le royaume de France en Europe.

-5-

Au cours de ses déplacements en Italie,  
**François I<sup>er</sup>** découvre la **Renaissance** italienne.

Passionné par les arts, il fait venir  
des artistes italiens auprès de lui.



« François Ier recevant dans la salle ses Suisses à Fontainebleau »  
Anicet Charles Gabriel Lemonnier (entre 1814 et 1824)

-6-

Il leur commande de nombreuses œuvres.

On dit que c'est un mécène :  
personne riche qui aide les artistes  
avec son argent.

Observe cette peinture.



Qui en est l'auteur ?

## La rivalité de François I<sup>er</sup> et de Charles Quint

Lorsque François I<sup>er</sup> devient roi en 1515, le royaume de France est engagé depuis longtemps dans des querelles de succession en Italie.

François I<sup>er</sup> veut reprendre les territoires italiens (royaume de Naples et duché de Milan) qu'il considère comme son héritage.

Il se heurte rapidement à Charles de Habsbourg, le puissant roi d'Espagne, qui contrôle déjà une bonne partie de l'Europe et qui convoite des territoires français, comme la Provence et la Bourgogne.

Les deux monarques sont tous les deux candidats à l'Empire, mais c'est le roi d'Espagne qui devient empereur du Saint-Empire romain germanique sous le nom de Charles Quint.

La rivalité entre les deux monarques a duré tout au long du règne de François I<sup>er</sup>.



