

Journée du vendredi 29 mai

MATIN

Mathématiques :



15 mn

1) Calcul mental

$6 : 3 =$	$27 : 3 =$	$25 : 5 =$
$12 : 3 =$	$30 : 3 =$	$35 : 5 =$
$9 : 3 =$	$24 : 3 =$	$30 : 5 =$
$15 : 3 =$	$20 : 5 =$	$45 : 5 =$
$18 : 3 =$	$15 : 5 =$	$50 : 5 =$
$21 : 3 =$	$30 : 5 =$	$10 : 5 =$

Tu peux t'aider de la table de Pythagore située dans ton cahier de règle.

2) La division (moitié, quart)

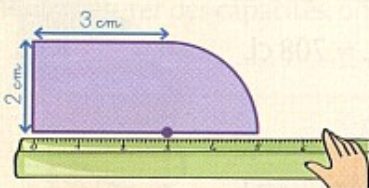


45 mn

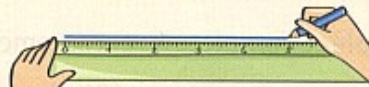
Lis attentivement le « Je comprends ».

Je comprends

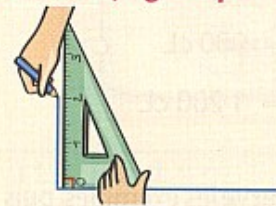
Pour reproduire une figure sur du papier uni, il faut **utiliser les bons instruments (règle, équerre, compas)** et **bien mesurer les dimensions**.



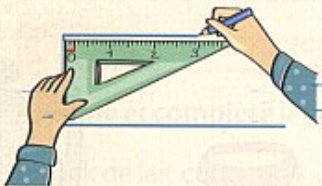
1. Je mesure les dimensions à la règle (je peux les écrire sur la figure pour m'en souvenir).



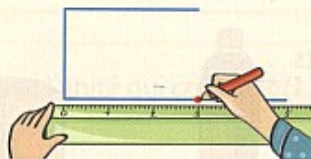
2. Je trace les traits en respectant les dimensions.



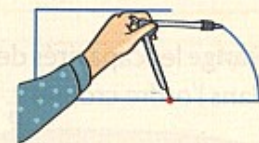
3. Avec l'équerre, je reproduis l'angle droit.



4. Je recommence aussi souvent que nécessaire.



5. Pour reproduire un arc de cercle, je trouve d'abord son centre...



6. ... puis j'ouvre mon compas du bon écartement et je trace l'arc de cercle.

Essaye maintenant de faire les exercices suivants sur une feuille blanche que tu colleras dans ton cahier.

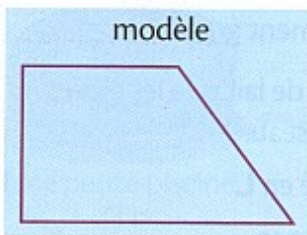
Ecris la date : vendredi 29 mai

Saute une ligne et écris → Géométrie : reproduction de figures

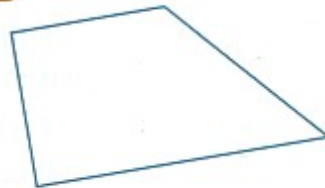
Souligne en rouge.

J'applique

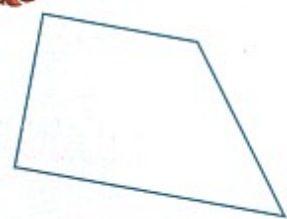
- 1 La maîtresse a demandé aux enfants de reproduire la figure.
Un seul enfant l'a bien reproduite : **de qui s'agit-il ? Explique** l'erreur de l'autre enfant.



 • Elliott



 • Julie



- 2 Reproduis chaque figure en utilisant les bons instruments.

a) La règle.

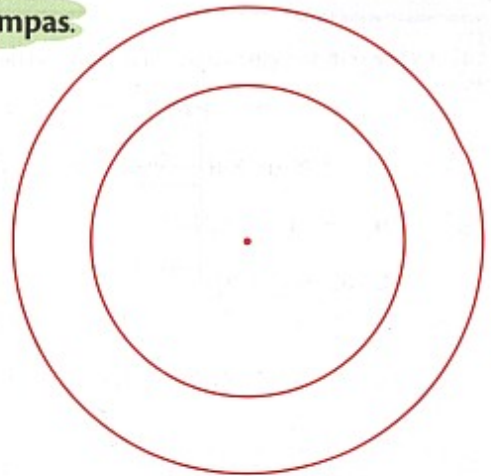


b) La règle et l'équerre.

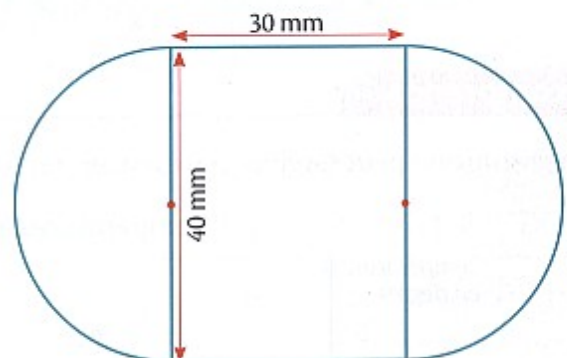
N'oublie pas de mesurer les dimensions de la figure.



c) Le compas.



- 3 Reproduis la figure orange en t'aidant du croquis proposé.

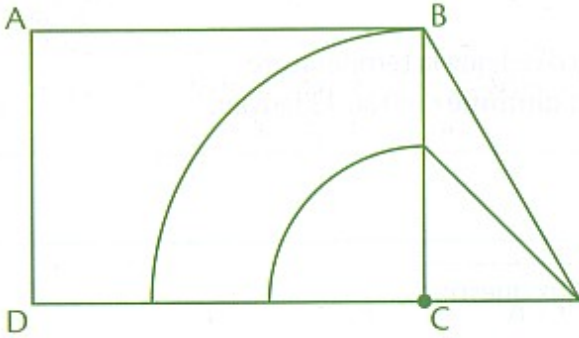


4 Jérémie et Kim ont dessiné des figures.
Reproduis-les en utilisant les instruments qui conviennent.

• Jérémie :

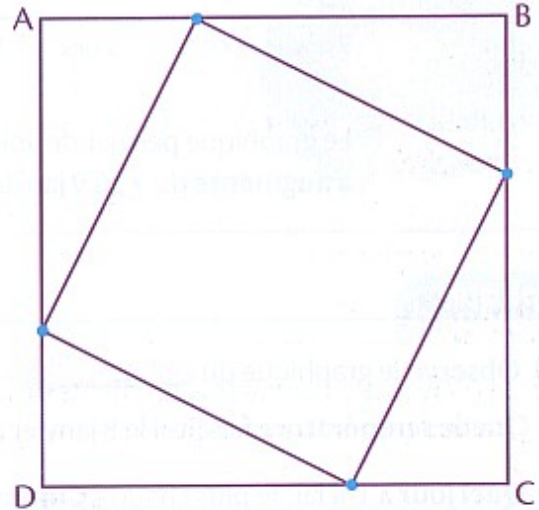


Commence par reproduire le rectangle ABCD.



• Kim :

Reproduis d'abord le carré ABCD.



Exercice Facultatif (si tu as fini rapidement le travail précédent, tu peux essayer de relever ce défi).

J'approfondis

6 **Construis** la figure en suivant les consignes.

- Trace** un segment AB de 6 cm de long.
- Indique** son milieu O.
- Trace** un segment CD de 8 cm de long passant par O, perpendiculaire à AB, de telle sorte que O soit le milieu de CD.
- Trace** les segments AC, CB, AD et DB.

Reconnais-tu la figure que tu viens de tracer ?



Français : grammaire - les adverbes



45 mn

Ouvre ton cahier de français.

Ecris la date : vendredi 29 mai

Saute une ligne et écris → grammaire (les adverbes)

Souligne en rouge.

Lis attentivement ce texte

Avant le téléphone

Paul, l'animateur scientifique, invite aimablement les visiteurs à pénétrer dans la salle : « Entrez et installez-vous, j'espère qu'il y aura assez de places pour tous ! »

Les enfants rentrent silencieusement. Ils se dirigent vite vers les bancs. Les petits s'assoient devant. Les grands s'assoient derrière. Les adultes s'installent confortablement sur les chaises.

Paul parle fort :

« Bonjour à tous. Avant de commencer la conférence, je vous remercie de bien vouloir éteindre vos téléphones portables. » Puis il continue :

« Aujourd'hui, presque tout le monde possède un téléphone mobile. Les gens téléphonent souvent et les jeunes envoient beaucoup de textos ; mais comment faisaient les hommes autrefois pour communiquer ?

Depuis le début de l'humanité, partout dans le monde, les hommes ont toujours inventé des moyens pour communiquer entre eux : ici, des signaux de fumée, là, le bruit des tam-tams, ailleurs, des roulements de tambours...

Après l'invention de l'écriture, les hommes ont pu s'échanger plus facilement des messages sur papier ; cependant, il fallait toujours quelqu'un pour porter les messages : à pied, à cheval, en diligence... »

« Alors les hommes ont cherché des moyens pour transmettre leurs messages plus rapidement... »

As-tu remarqué que certains mots étaient soulignés ? Ce sont des mots qui donnent des précisions sur les verbes. Ils modifient parfois le sens d'un verbe. Ils peuvent être supprimés. On les appelle des adverbess. Essaie de les classer dans le tableau suivant.

Des mots invariables qui indiquent la manière → comment ?	Des mots invariables qui indiquent le lieu : → où ?	Des mots invariables qui indiquent : le temps → quand ?	Des mots invariables qui indiquent la quantité : → combien ?

--	--	--	--

Lis maintenant attentivement cette règle de grammaire.

Des mots invariables : les adverbes

Certains adverbes servent à **modifier** ou à **préciser le sens d'un verbe**.

Exemple : *Matise parle.* → *Matise parle lentement.* *Matise parle fort.*

D'autres adverbes permettent de **relier des phrases en situant les actions dans le temps**:

Exemple : *Hier, Matise a d'abord fait ses devoirs, puis il est parti jouer au foot.*

Il existe beaucoup d'adverbes.

Certains précisent **le lieu** (autour, devant, derrière, loin, etc.); d'autres précisent **la manière** (bien, mal, rapidement, doucement, etc.); d'autres **la quantité** (beaucoup, moins, plus, etc.).

Essaye de faire ces deux exercices.

- ❶ Complète avec le mot invariable qui convient. Aide-toi de cette liste :
aussitôt – déjà – enfin – toujours – depuis – avant – puis – après – alors – encore

Pour son anniversaire, mon frère a reçu son premier téléphone portable.

..... il est au téléphone !

..... réveillé, il prend son téléphone pour regarder ses messages.

..... déjeuner, il envoie un message à son copain.

..... déjeuner, il envoie un nouveau message.

..... il prend sa douche et s'habille et envoie

un message. Il reçoit la réponse.

..... il sort en courant et il retrouve son copain qui l'attend dans la rue.

Il est l'heure de partir au collège !

② Complète avec le mot invariable qui convient. Aide-toi de cette liste : soudain – autrefois – enfin – aussitôt – auparavant – maintenant – pendant

Un Indien observe la montagne. il aperçoit des signaux de fumée.

..... il court avertir ses amis du danger.

..... les téléphones étaient reliés à des fils, on ne pouvait pas se déplacer avec.

..... on peut les emporter n'importe où.

..... la guerre, les soldats envoyaient des messages codés en morse.

APRES-MIDI



5 mn

Un jour une question.

→ [Pourquoi dit-on que le chien est le meilleur ami de l'homme ?](#)

Français : Lecture



15 mn

→ [Le petit quotidien](#)

Questions :

1) Qui est Harvey ?

2) Quelle est la mission d'Harvey ?

3) Quelle tenue Harvey porte-t-il lorsqu'il va à l'hôpital ? Décris-là.

Français : Lecture libre



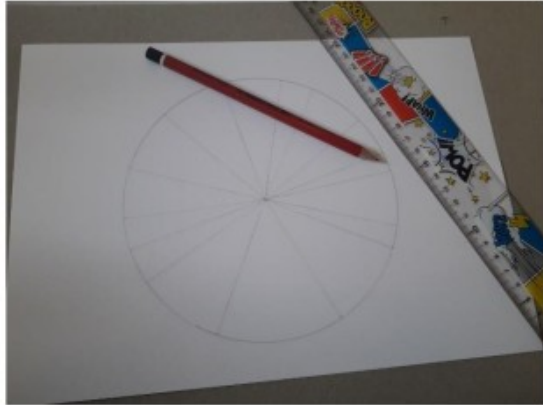
20 mn

Choisis un livre dans ta bibliothèque ou continue celui que tu as déjà commencé . Essaie de lire à voix haute pendant une vingtaine de minutes.



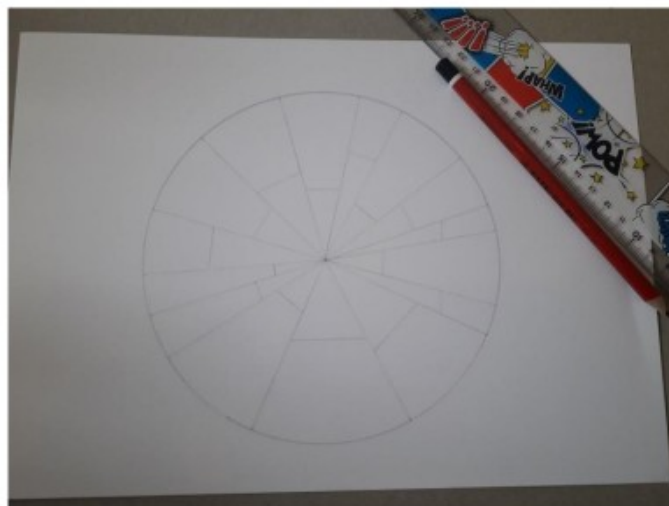
PAS A PAS : GEOMETRIC' VILLE

Matériel: compas, crayon, règle, gomme, feutres ou crayons de couleur.



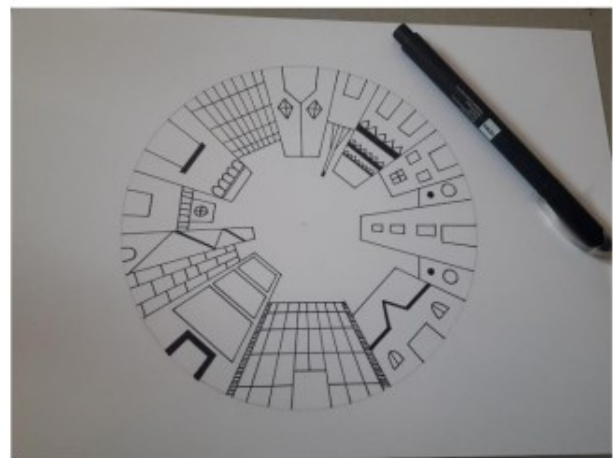
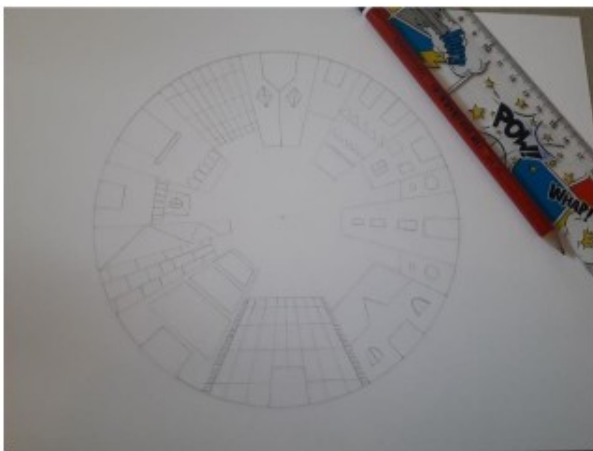
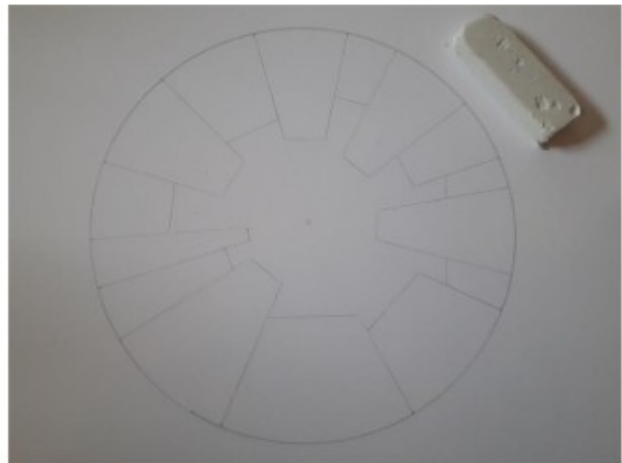
Trace un cercle au centre de ta feuille.

Trace quelques rayons à la règle (espace les de manière irrégulière afin d'avoir des « portions » de cercles.

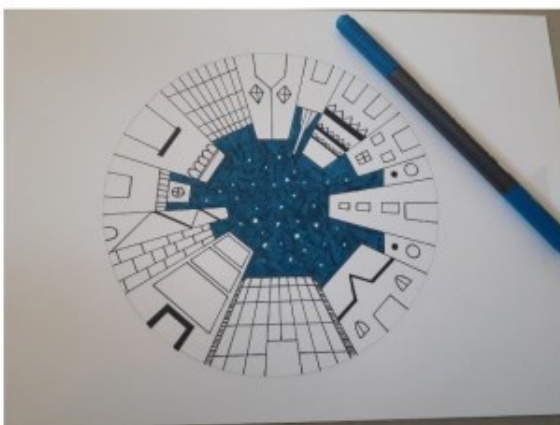


Trace un segment à différentes hauteurs dans chacune de tes portions. Cela formera le haut de tes immeubles.

Gomme les traits entre le haut des immeubles et le centre du cercle.



Dessine les détails sur chaque immeuble (portes, fenêtres, décorations...) Attention les traits horizontaux doivent être parallèle au toit de ton immeuble et les traits verticaux doivent toujours être tracés vers le centre du cercle, c'est ce qu'on appelle un point de fuite).



Mets en couleur. Et voilà, c'est fini !